



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "POMPONIO LETO"

- Liceo Scientifico ordinario - Liceo Scientifico spz. Scienze Applicate

- Liceo Made in Italy - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane

- Liceo Scienze Umane spz. Economico Sociale

- Liceo Artistico: Arti Figurative, Architettura e Ambiente

Via San Regino, 4/1 - 74019 Teggiano (FG) - Tel. 0875/70224 - Fax 0875/70700 - C.F. 8000200070

Cod. mecc. SA150260002 - PEC: istteggiano@istruzione.it

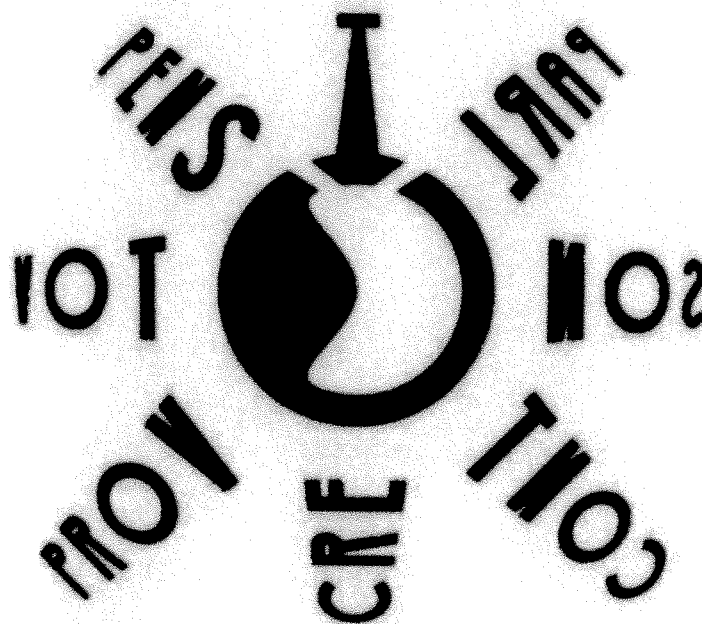
Mail: istteggiano@istruzione.it - Sito WEB: istteggiano.edu.it

ESAME DI MATURITÀ
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
[O.M. n. 54 del 26 marzo 2026]

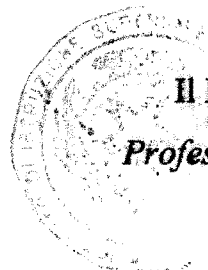
Delibera del Collegio dei Docenti n°41 dell'11 maggio 2026

Classe Quinta Sez. B
LICEO ECONOMICO SOCIALE



Teggiano, 11 maggio 2026

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "P. LETO" - TEGGIANO
 Prot. 0003121 del 12/05/2026
 V-4 (Entrata)



Il Dirigente Scolastico

Professoressa Maria D'Alessio

Indice

Nel seguente indice sono presenti le indicazioni operative per una rapida e completa redazione.

1. Profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale • 1.1. Profilo in uscita	cfr. PTOF istituto e DPR 89/10
2. Descrizione della classe 2.1 Composizione e storia della classe 2.2 Composizione del consiglio di classe 2.3 Continuità docenti	
3. Indicazioni generali attività didattica 3.1 Obiettivi formativi trasversali 3.2 Metodologie didattiche 3.3 Percorsi interdisciplinari 3.4 FSL ex PCTO (triennio) 3.5 CLIL	
4. Modalità di valutazione e griglie di valutazione	
ALLEGATO - Allegato A: criteri attribuzione credito formativo - Allegato B: programmi disciplinari	

1. Profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto • la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale • l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

STORIA DELLA CLASSE

2.2 Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Materia
OMISSIS	DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA, Coord. Educazione civica
OMISSIS	RELIGIONE CATTOLICA
OMISSIS	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
OMISSIS	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
OMISSIS	FISICA
OMISSIS	FILOSOFIA
OMISSIS	LINGUA E CULTURA STRANIERA FRANCESE
OMISSIS	STORIA
OMISSIS	MATEMATICA
OMISSIS	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE
OMISSIS	SCIENZE UMANE
OMISSIS	STORIA DELL'ARTE

2.3 Continuità Docenti

DISCIPLINA	3 ^A CLASSE	4 ^A CLASSE	5 ^A CLASSE
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA, Educazione civica	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
SCIENZE UMANE	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
FILOSOFIA	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
STORIA	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
STORIA DELL'ARTE	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
LINGUA E LETTERATURA FRANCESE	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
MATEMATICA	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
FISICA	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS

RELIGIONE CATTOLICA	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
------------------------	---------	---------	---------

3. Indicazioni generali attività didattica

3.1 Obiettivi formativi trasversali

Competenze chiave di cittadinanza
<p>1) Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>2) Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p> <p>3) Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>4) Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>5) Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>6) Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p>7) Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p> <p>8) Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>
3. Obiettivi didattici trasversali
<p>1. Competenza di pensiero sistemico: la capacità di riconoscere e capire le relazioni; di analizzare sistemi complessi; di pensare a come i sistemi siano incorporati entro domini differenti e scale diverse e di gestire l'incertezza.</p>

2. Competenza di previsione: capacità di comprendere e valutare molteplici futuri - possibili, probabili e desiderabili; di creare le proprie visioni per il futuro; di applicare il principio di precauzione; di determinare le conseguenze delle azioni e di gestire i rischi e i cambiamenti.
3. Competenza normativa: capacità di capire e riflettere sulle norme e i valori che risiedono dietro le azioni di ognuno; e di negoziare i valori, i principi, gli obiettivi e i target della sostenibilità, in un contesto di conflitti d'interesse e compromessi, conoscenza incerta e contraddizioni.
4. Competenza strategica: capacità di sviluppare e implementare collettivamente azioni innovative che promuovano la sostenibilità a livello locale e oltre.
5. Competenza collaborativa: capacità di imparare dagli altri; di capire e rispettare i bisogni, le prospettive e le azioni degli altri (empatia); di comprendere, relazionarsi con ed essere sensibili agli altri (leadership empatica); di gestire i conflitti in un gruppo; e di facilitare un approccio collaborativo e partecipato alla risoluzione di problemi.
6. Competenza di pensiero critico: capacità di mettere in dubbio le norme, le pratiche e le opinioni; di riflettere sui propri valori e le proprie percezioni e azioni; e di prendere posizione sul tema della sostenibilità.
7. Competenza di auto-consapevolezza: l'abilità di riflettere sul proprio ruolo nella comunità locale e nella società (globale); di valutare incessantemente e motivare ulteriormente le proprie azioni e di gestire i propri sentimenti e desideri.
8. Competenza di problem-solving integrato: capacità fondamentale di applicare diversi quadri di problem-solving a problemi complessi di sostenibilità e di sviluppare opzioni risolutive valide, inclusive ed eque che promuovano lo sviluppo sostenibile, integrando le competenze sopra menzionate.

4. Percorsi interdisciplinari

Obiettivi di apprendimento di carattere interdisciplinare per la classe e i relativi percorsi tematici; eventuali UdA interdisciplinari per valutazione competenze

Per i nuclei interdisciplinari vengono indicati i seguenti percorsi: **1) L'uomo e l'ambiente; 2) Stato e Costituzione 3) Sistema economico, sociale e culturale nell'era della globalizzazione. 4) Evoluzione e dinamiche del mondo del lavoro.**

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, i docenti hanno assunto il ruolo di animatori facilitando il processo di apprendimento attraverso:

- la lezione frontale; lezione in DAD con condivisione schermo;
- la lezione multimediale;
- la valorizzazione dell'errore quale "spia" per cogliere le difficoltà cognitive degli allievi;
- l'organizzazione di percorsi educativi e didattici finalizzati alla realizzazione degli obiettivi formativi del sapere, del saper fare e del saper essere;
- un'azione didattica mirata all'insegnamento- apprendimento di quelli che sono i nuclei fondanti del sapere;
- il rispetto dei ritmi e degli stili d'apprendimento degli alunni;
- la diversificazione di metodi e strategie didattiche tra le più avanzate:
 - il raccordo interdisciplinare;
 - il brainstorming;
 - saggia combinazione del metodo induttivo e deduttivo;
 - problem solving.

In particolare è stata utilizzata la didattica dialogata per promuovere all'interno della classe la discussione, l'interazione, la comunicazione ed il coinvolgimento attivo degli alunni, così che essi, più che fruitori passivi, hanno assunto il ruolo di interlocutori. In tal modo hanno contribuito personalmente alla costruzione del proprio apprendimento attraverso l'elaborazione di percorsi, mappe, relazioni e approfondimenti.

1° L'uomo e l'ambiente	Il rapporto con il Pianeta
<u>Snodi tematici</u> (Key Words)	I fattori antropici; l'avvento delle tecnologie; strategie di cura della Terra; la natura.
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline; • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi ambiente/uomo e ad individuare possibili soluzioni; • analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca; • individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico/naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); • comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza ed ambiente; saper applicare i metodi delle diverse discipline in diversi ambiti.
<u>Discipline coinvolte e snodi tematici</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Italiano: Giacomo Leopardi Il Verismo Giovanni Verga Gabriele D'Annunzio Giovanni Pascoli Giuseppe Ungaretti • Filosofia: Martin Heidegger "abitare autentico" • Storia: il fascismo; la seconda rivoluzione industriale; la seconda guerra mondiale. • Scienze Umane: <ul style="list-style-type: none"> - Una società policulturale <ul style="list-style-type: none"> ○ Le radici storiche della multiculturalità ○ Dinamiche multiculturali di ieri e di oggi ○ Dalla rivendicazione dell'uguaglianza al riconoscimento della differenza ○ La convivenza di culture diverse in dialogo • Storia dell'Arte: l'Impressionismo. Manet, Monet, Seurat, van Gogh • Religione cattolica: il pensiero di papa Francesco sui temi dell'ecologia. • Inglese: Mary Shelley, S.T. Coleridge, William Wordsworth, Emily Brontë - Charlotte Brontë, Charles Dickens. • Francese: Chateaubriand, Lamartine, Hugo, Rimbaud. • Matematica: i limiti • Fisica: la corrente elettrica e le leggi di Ohm • Scienze Motorie: lo Sport in ambiente naturale: il Trekking. • Diritto ed Economia Politica <ul style="list-style-type: none"> - Dalla Costituzione all'Agenda 2030 - Lo Stato italiano e l'ambiente.

2° Stato e Costituzione	Cittadini del Mondo
<u>Snodi tematici</u> (Key Words)	I fattori antropici; legalità; prospettiva europea; la Repubblica.
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline; • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi ambiente/uomo e ad individuare possibili soluzioni; • analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca; • individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); • comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza ed ambiente; saper applicare i metodi delle diverse discipline in diversi ambiti.
<u>Discipline coinvolte e snodi tematici</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Diritto ed Economia Politica - La Costituzione italiana - I Principi Fondamentali - I Rapporti civili (dall'art.13 al 21) - I Rapporti economici (dall'art.35 all'art.41) - Gli Organi dello Stato: il Parlamento, il Presidente della Repubblica, il Governo, la Magistratura. • Italiano: Gabriele D'Annunzio, Giuseppe Ungaretti, Quasimodo. • Filosofia: Fichte: identità nazionale e discorsi alla nazione tedesca • Scienze Umane: Norme, istituzioni, devianza, controllo <ul style="list-style-type: none"> ○ Le regole invisibili della vita quotidiana ○ Le istituzioni ○ La devianza ○ Il controllo sociale - Il potere e la politica <ul style="list-style-type: none"> ○ Le dinamiche di potere ○ Lo Stato moderno ○ Un'analisi critica sulla democrazia ○ Il totalitarismo • Storia: dal nazionalismo ai totalitarismi: fascismo, nazismo e stalinismo. • Storia dell'Arte: Futurismo e Espressionismo tedesco • Religione Cattolica: il valore della dignità umana. • Sc. Motorie: lo Sport in ambiente naturale: Beach Volley. • Inglese: Dickens, Oscar Wilde, Virginia Woolf, George Orwell • Matematica: Punti singolari di una funzione e loro classificazione • Fisica: I fenomeni elettrostatici

	<ul style="list-style-type: none"> • Francese: Hugo, Zola, Sartre, Camus, Baudelaire.
3° Sistema economico, sociale e culturale nell'era della globalizzazione	L'importanza della globalizzazione
<u>Snodi tematici</u> (Key Words)	I fattori antropici; le innovazioni tecniche; strategie economiche; cultura ed educazione.
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline; • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi ambiente/uomo e ad individuare possibili soluzioni; • analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca; • individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); • comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza ed ambiente; saper applicare i metodi delle diverse discipline in diversi ambiti.
<u>Discipline coinvolte e snodi tematici</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Italiano: Giacomo Leopardi, Italo Svevo, Luigi Pirandello. • Filosofia: Friedrich Nietzsche, crisi dei valori nella modernità ed il nichilismo • Diritto ed Economia Politica <p>-I caratteri della globalizzazione - I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione - Il ruolo delle multinazionali</p> <p>Scienze Umane: La società globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La globalizzazione ○ Forme e dimensioni della globalizzazione ○ Riflessioni e prospettive attuali <p>- Industria culturale e comunicazione di massa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ L'industria culturale ○ Cultura e società di massa ○ Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa ○ La cultura digitale <ul style="list-style-type: none"> • Storia: La Grande guerra; il fascismo • Storia dell'Arte: le avanguardie artistiche, con maggiore rilievo al Futurismo ed Espressionismo • Religione cattolica: il dialogo interreligioso. • Sc. Motorie: benessere alimentare • Matematica: grafico probabile di una funzione. <ul style="list-style-type: none"> • Fisica: le cariche elettriche ed i tipi di elettrizzazione. • Francese: Baudelaire, Zola, Proust, Sartre, Camus • Inglese: George Orwell, James Joyce

4° Evoluzione e dinamiche del mondo del lavoro	Il lavoro: tra alienazione e realizzazione personale
<u>Snodi tematici</u> (Key Words)	I fattori antropici; le innovazioni tecniche; strategie economiche; cultura ed educazione.
<u>Obiettivi di apprendimento</u> (desunti dal PECUP)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline; • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi ambiente/uomo e ad individuare possibili soluzioni; • analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca; • individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali); • comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza ed ambiente; saper applicare i metodi delle diverse discipline in diversi ambiti.
<u>Discipline coinvolte e snodi tematici</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Italiano: <i>Il Verismo</i> e <i>Giovanni Verga</i>, Luigi Pirandello, Italo Svevo, Salvatore Quasimodo. • Filosofia: K. Marx: socialismo scientifico ed alienazione del lavoro. • Scienze Umane: Stratificazione e disuguaglianze nella società <ul style="list-style-type: none"> ○ Definizione di stratificazione sociale ○ Le teorie sulla stratificazione sociale ○ La stratificazione sociale in epoca contemporanea ○ La povertà - Il mondo del lavoro: aspetti, problemi, trasformazioni <ul style="list-style-type: none"> ○ Il mercato del lavoro ○ Le disfunzioni del mercato del lavoro ○ Il lavoro flessibile ○ Il lavoro dipendente: nuovi assetti e nuovi status. • Diritto ed Economia Politica: <ul style="list-style-type: none"> - Il lavoro nella Costituzione - Il mercato del lavoro - L'accesso al mondo del lavoro (il settore pubblico e il settore privato) - I diritti e i doveri dei lavoratori subordinati. - Filosofia: Georg Wilhelm Friedrich Hegel: dialettica servo-padrone <ul style="list-style-type: none"> • Inglese: Mary Shelley, Charles Dickens - Charlotte Brontë – Robert Louis Stevenson -. • Storia: Karl Marx (dal capitalismo al socialismo utopico); la seconda rivoluzione industriale; il biennio rosso. • Storia dell'Arte: Realismo. Van Gogh "Mangia patate". Millet "L'Angelus", "le spigolatrici"

Classe: VB LICEO ECONOMICO-SOCIALE	Lingua: INGLESE	DNL: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA
<u>Prerequisiti (disciplinari e linguistici):</u>	CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI DELLA D.N.L. E CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE	
<u>Obiettivi didattici</u>	CONOSCERE LA STRUTTURA E I CARATTERI DELLA COSTITUZIONE ITALIANA E L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA UNIT 1.THE ITALIAN CONSTITUTION UNIT 2.THE PARLIAMENT UNIT 3.THE PRESIDENT OF THE REPUBLIC UNIT 4.THE GOVERNMENT UNIT 5.THE MAGISTRACY AND THE COSTITUTIONAL COURT.	
<u>Obiettivi linguistici</u>	ACQUISIRE IL LESSICO SPECIALISTICO; SAPER ILLUSTRARE IN LINGUA INGLESE I POTERI DEGLI ORGANI DELLO STATO E LA STRUTTURA E I CARATTERI DELLA COSTITUZIONE ITALIANA	
<u>Obiettivi trasversali</u>	ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELL'IMPORTANZA DELLA COMPETENZA IN UNA SECONDA LINGUA. ACQUISIRE MAGGIOR FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITA' LINGUISTICHE	
<u>Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre)</u>	15 ORE (primo e secondo quadrimestre)	
<u>Struttura unità:</u>	FASE 1 PRE-LISTENING: DI APPROCCIO ALLA MICROLINGUA SPECIFICA FASE 2 TEORIA: VEICOLAZIONE DEI CONTENUTI DISCIPLINARI IN LINGUA FASE 3 PRODUZIONE DI UN POWERPOINT IN LINGUA COME SINTESI DEL LAVORO SVOLTO	

<u>Azioni:</u>	<p>FASE 1: SPIEGAZIONE ALLA CLASSE DEL LAVORO DA SVOLGERE</p> <p>FASE 2. VEICOLAZIONE DEI CONTENUTI DISCIPLINARI IN LINGUA CON L'AUSILIO DI SCHEMI ESEMPLIFICATIVI</p> <p>FASE 3: CREAZIONE DI UN POWERPOINT FATTO DAGLI ALUNNI QUALE SINTESI DEL LAVORO SVOLTO</p>
<u>Strumenti</u>	<p>USO DEI LIBRI DI TESTO DI DIRITTO E DI INGLESE.</p> <p>RICERCHE FATTE DAGLI ALUNNI.</p>
<u>Modalità di verifica:</u>	<p>LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI VERRA'EFFETTUATA PRINCIPALMENTE ATTRAVERSO LA CONDIVISIONE ORALE DEI LAVORI DI GRUPPO.</p> <p>"PRESENTAZIONE DEI POWERPOINT"</p>

4. Attività e Progetti

4.1. Insegnamento trasversale di Educazione Civica.

Struttura Unità di Apprendimento EDUCAZIONE CIVICA 33h

CLASSE VBSU a.s.2025-2026

TITOLO Unità

COSTITUZIONE: DIRITTO, LEGALITA' e SOLIDARIETA' 11h

- **La cittadinanza attiva**
- **L'Unione Europea e la cittadinanza europea**
- **L'ONU e le organizzazioni internazionali.**
- **I diritti umani.**
- **La cittadinanza globale**
- **I mercati finanziari.**
- **Il lavoro**

Classe:
VBSU

Coordinatore:

Docente materia: **STORIA 2 ore. ITALIANO 3 ore
DIRITTO/ECONOMIA POLITICA 6ore**

<u>Prerequisiti (disciplinari e linguistici):</u>	<p>Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura. Saper condividere il valore del rispetto, della cooperazione e della solidarietà per stare bene a scuola.</p> <p>Comprendere l'importanza delle regole: il valore delle regole, del rispetto, della cooperazione e della solidarietà nella vita comunitaria. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Individuare le caratteristiche dell'essere cittadini, stranieri e apolidi; la cittadinanza come strumento di inclusione e di esclusione.</p>
<u>Obiettivi didattici</u>	<p>Descrivere le caratteristiche essenziali e le funzioni principali dell'Unione europea e dell'ONU.</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche della cittadinanza plurima: cittadinanza nazionale, europea e globale.</p> <p>Apprendere il funzionamento del sistema economico partendo dall'impresa, il mercato del lavoro, il sistema monetario e finanziario, l'inflazione e le crisi, la diseguaglianza, la povertà e il sottosviluppo.</p> <p>Individuare le caratteristiche e le implicazioni sociali del mercato del lavoro, con particolare riguardo al rapporto di lavoro sia come fonte giuridica, sia come insostituibile risorsa per il sistema produttivo.</p>
<u>Obiettivi trasversali (Competenze in uscita)</u>	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Conoscere la gerarchia delle fonti e i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p>
<u>Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre)</u>	<u>11 h PRIMO e SECONDO QUADRIMESTRE</u>
<u>Struttura unità:</u>	<p>FASE 1 TEORIA: approccio all'argomento mediante studi di caso, esperienze concrete, dibattito e confronto</p> <p>FASE 2 PRODUZIONE: produzione di materiali da parte degli studenti</p> <p>FASE 3 VERIFICA E VALUTAZIONE dei prodotti</p>

<u>Azioni:</u>	<p>FASE 1: Proporre testi e contenuti selezionati dal docente e/o proposti dagli alunni, promozione di dibattito, confronto, analisi. Proporre attività di comprensione di testi. Sviluppare capacità di lettura e rielaborazione. Consolidare abilità di argomentazione.</p> <p>FASE 2: Applicazione delle nuove conoscenze per creare anche una presentazione digitale</p> <p>Ogni studente presenta alla classe le opere individuali e di gruppo (presentazioni, relazioni), attraverso prodotti materiali o interventi in forma orale.</p> <p>FASE 3: I criteri di verifica si baseranno altresì sull'osservazione dei comportamenti e saranno volti ad accertare l'acquisizione delle competenze:</p> <p>Essere capace di organizzare in modo ordinato il lavoro Partecipare attivamente alle attività proposte</p> <p>Collaborare all'interno del gruppo</p> <p>Esporre in modo efficace ed appropriato i contenuti</p> <p>Applicare in modo sostanzialmente corretto le procedure, mostrando buone capacità di correlazione e sintesi</p> <p>Saper effettuare collegamenti tra dati, concetti, avvenimenti</p> <p>Saper interpretare criticamente i fenomeni e gli eventi, documentando il proprio lavoro</p> <p>Saper rielaborare in modo personale il proprio lavoro o intervento</p>
<u>Strumenti e Metodologia</u>	<p>Testi in adozione e di riferimento, siti internet, blog, Youtube, riviste specializzate, testi normativi, fotocopie</p> <p>-materiale multimediale (audio-video, PowerPoint, etc.)</p> <p>-PC e LIM</p> <p>Lezione frontale per supporto ai contenuti disciplinari e al loro utilizzo</p> <p>Brain storming</p> <p>Attività Laboratoriale. Altro</p>
<u>Modalità di verifica:</u>	<p>Brevi colloqui, dibattiti, interventi singoli, lavori di gruppo o a coppie, elaborati digitali, ricerche.</p> <p>Esercizi in itinere, test scritti per verificare le competenze, discussione di classe, conversazioni, presentazioni, correzione collettiva di esercitazioni.</p>

Struttura Unità di Apprendimento EDUCAZIONE CIVICA

<p><u>TITOLO Unità</u></p> <p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE 11h</p> <p>a.s.2025-2026</p> <ul style="list-style-type: none"> - La tutela dell'ambiente: dalla Costituzione all'Agenda 2030 - La cittadinanza globale - La tutela del patrimonio culturale - Educazione alla salute
--

- **Il lavoro**
- **La macroeconomia e il sistema finanziario**

<u>Classe:</u> 5BSU	<u>Coordinatore:</u>	<u>Docente materia: SCIENZE MOTORE 2 ore, ITALIANO 3 ore, DIRITTO ed ECONOMIA POLITICA 3 ore, STORIA DELL'ARTE 3 ore</u>
<u>Prerequisiti (disciplinari e linguistici):</u>	Essere consapevoli che agli Stati viene richiesto entro il 2030 di: raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali; di ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo.	
<u>Obiettivi didattici</u>	<p>Conoscere e approfondire l'obiettivo 12 dell'Agenda 2030: Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo.</p> <p>Essere consapevoli che agli Stati viene richiesto entro il 2030 di: raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali; di ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo; di incoraggiare le imprese, in particolare le grandi aziende multinazionali, ad adottare pratiche sostenibili e ad integrare le informazioni sulla sostenibilità nei loro resoconti annuali; di accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura.</p> <p>Riconoscersi come membri attivi di una società complessa e strutturata, prendendo consapevolezza dei propri diritti e doveri sociali, in relazione ai diversi ambiti di vita.</p> <p>Individuare e approfondire dell'Agenda ONU 2030 i caratteri dell'obiettivo 8: lavoro dignitoso e crescita economica. Essere consapevoli che 2,2 miliardi di persone nel mondo vivono al di sotto della soglia di 2 dollari al giorno</p> <p>Acquisire la cognizione che l'eliminazione della povertà è possibile solo attraverso posti di lavoro stabili e ben pagati.</p> <p>Individuare e approfondire dell'Agenda ONU 2030 i caratteri degli obiettivi 1 e 2: porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</p>	
<u>Obiettivi trasversali (Competenze in uscita)</u>	<p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p> <p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Essere in grado di comprendere i risvolti locali e globali delle variazioni di alcuni dei principali indicatori macroeconomici di un sistema Paese (PIL, Deficit, Debito Pubblico, tasso di disoccupazione, indici del mercato mobiliare).</p>	

<u>Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre)</u>	<u>11 h PRIMO e SECONDO QUADRIMESTRE</u>
<u>Struttura unità:</u>	FASE 1 TEORIA: approccio all'argomento mediante studi di caso, esperienze concrete, dibattito e confronto FASE 2 PRODUZIONE: produzione di materiali da parte degli studenti FASE 3 VERIFICA E VALUTAZIONE dei prodotti
<u>Azioni:</u>	FASE 1: Proporre testi e contenuti selezionati dal docente e/o proposti dagli alunni, promozione di dibattito, confronto, analisi. Proporre attività di comprensione di testi. Sviluppare capacità di lettura e rielaborazione. Consolidare abilità di argomentazione. FASE 2: Applicazione delle nuove conoscenze per creare anche una presentazione digitale Ogni studente presenta alla classe le opere individuali e di gruppo (presentazioni, relazioni), attraverso prodotti materiali o interventi in forma orale. FASE 3: I criteri di verifica si baseranno altresì sull'osservazione dei comportamenti e saranno volti ad accertare l'acquisizione delle competenze: Essere capace di organizzare in modo ordinato il lavoro Partecipare attivamente alle attività proposte Collaborare all'interno del gruppo Esporre in modo efficace ed appropriato i contenuti Applicare in modo sostanzialmente corretto le procedure, mostrando buone capacità di correlazione e sintesi Saper effettuare collegamenti tra dati, concetti, avvenimenti Saper interpretare criticamente i fenomeni e gli eventi, documentando il proprio lavoro Saper rielaborare in modo personale il proprio lavoro o intervento
<u>Strumenti e Metodologia</u>	Testi in adozione e di riferimento, siti internet, blog, Youtube, riviste specializzate, testi normativi, fotocopie -materiale multimediale (audio-video, Powerpoint, etc.) - PC e LIM Lezione frontale per supporto ai contenuti disciplinari e al loro utilizzo. Brain storming - Attività Laboratoriale-Altro
<u>Modalità di verifica:</u>	Brevi colloqui, dibattiti, interventi singoli, lavori di gruppo o a coppie, elaborati digitali, ricerche. Esercizi in itinere, test scritti per verificare le competenze, discussione di classe, conversazioni, presentazioni, correzione collettiva di esercitazioni.

Struttura Unità di Apprendimento EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO Unità

LA CITTADINANZA DIGITALE 11h

a.s. 2025-2026

**L'identità online-il diritto d'autore -il digitale e l'economia globale-
L'intelligenza artificiale**

<u>Classe:</u> 5BSU	<u>Coordinatore:</u>	<u>Docente materia:</u> DIRITTO ED ECONOMIA 2 ore, SCIENZE UMANE 4 ore, ITALIANO 2 ore FILOSOFIA 3 ore
<u>Prerequisiti (disciplinari e linguistici):</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper usare in modo responsabile e positivo le tecnologie offerte dal web - Saper fare un uso corretto e attento dei social network, delle chat e di tutti i luoghi abitati dalla comunità virtuale - Saper assumere sempre un comportamento civile, che non danneggi noi stessi e gli altri - Produrre contenuti didattici digitali e facilitare la condivisione e lo scambio tra i docenti/studenti - Elaborare prodotti digitali attraverso l'utilizzo di applicazioni, programmi - Saper comunicare sul Web rispettando le regole del "luogo" in cui ci si trova (mail, chat, social network etc.) 	
<u>Obiettivi didattici</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi proteggere dalle insidie della Rete e dei Media (plagio, truffe, adescamento...) - Saper rispettare norme specifiche (rispetto della privacy, rispetto/tutela del diritto d'autore...) - Essere capace di applicare le norme sul diritto d'autore, sia nell'attribuzione del diritto ad una propria creazione che nel riconoscimento della proprietà altrui, rispettando i rischi derivanti da un uso improprio che comporta responsabilità penali (plagio, contraffazione, ...) - Sapere individuare il materiale digitale liberamente utilizzabile sulla Rete e riconoscere quello vincolato al copyright - Saper individuare le opportunità del lavoro a distanza sul digitale: nuove prospettive e modalità di lavoro - Applicare le competenze digitali acquisite, sperimentando lo "smart working" e verificandone gli aspetti negativi e positivi 	
<u>Obiettivi trasversali (Competenze in uscita)</u>	<p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p>Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p> <p>Sviluppare l'attitudine ad un consumo consapevole, anche in ambiente digitale (e-commerce, ecc.), in termini di sostenibilità ambientale e rispetto delle risorse disponibili e della loro limitatezza.</p> <p>Comprendere l'impatto delle nostre azioni sull'economia globale e, conseguentemente, sulla vita di ogni cittadino e di un'intera comunità, a livello anche locale.</p>	

<u>Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre)</u>	11 h <u>PRIMO e SECONDO QUADRIMESTRE</u>
<u>Struttura unità:</u>	<p>FASE 1 TEORIA: approccio all'argomento mediante studi di caso, esperienze concrete, dibattito e confronto</p> <p>FASE 2 PRODUZIONE: produzione di materiali da parte degli studenti</p> <p>FASE 3 VERIFICA E VALUTAZIONE dei prodotti</p>
<u>Azioni:</u>	<p>FASE 1: Proporre testi e contenuti selezionati dal docente e/o proposti dagli alunni, promozione di dibattito, confronto, analisi. Proporre attività di comprensione di testi. Sviluppare capacità di lettura e rielaborazione. Consolidare abilità di argomentazione.</p> <p>FASE 2: Applicazione delle nuove conoscenze per creare anche una presentazione digitale</p> <p>Ogni studente presenta alla classe le opere individuali e di gruppo (presentazioni, relazioni), attraverso prodotti materiali o interventi in forma orale.</p> <p>FASE 3: I criteri di verifica si baseranno altresì sull'osservazione dei comportamenti e saranno volti ad accertare l'acquisizione delle competenze:</p> <p>Essere capace di organizzare in modo ordinato il lavoro</p> <p>Partecipare attivamente alle attività proposte</p> <p>Collaborare all'interno del gruppo</p> <p>Esporre in modo efficace ed appropriato i contenuti</p> <p>Applicare in modo sostanzialmente corretto le procedure, mostrando buone capacità di correlazione e sintesi</p> <p>Saper effettuare collegamenti tra dati, concetti, avvenimenti</p> <p>Saper interpretare criticamente i fenomeni e gli eventi, documentando il proprio lavoro</p> <p>Saper rielaborare in modo personale il proprio lavoro o intervento</p>
<u>Strumenti e Metodologia</u>	<p>Testi in adozione e di riferimento, siti internet, blog, Youtube, riviste specializzate, testi normativi, fotocopie</p> <p>-materiale multimediale (audio-video, Powerpoint, etc.) - PC e LIM</p> <p>Lezione frontale per supporto ai contenuti disciplinari e al loro utilizzo</p> <p>Brain storming- Attività Laboratoriale. Altro</p>
<u>Modalità di verifica:</u>	<p>Brevi colloqui, dibattiti, interventi singoli, lavori di gruppo o a coppie, elaborati digitali, ricerche.</p> <p>Esercizi in itinere, test scritti per verificare le competenze, discussione di classe, conversazioni, presentazioni, correzione collettiva di esercitazioni.</p>

4.2 Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Tutte le alunne e tutti gli alunni hanno partecipato, durante gli anni del triennio, ai progetti pomeridiani del progetto L.E.T.O., inserendosi in modo creativo all'interno dei laboratori sotto riportati:

Teatro	
Danza	
Musica	
Recitazione	
Approfondimenti disciplinari	
WEB Radio	
Giornalino online	
Certificazioni PON	
EIPASS	
Visite guidate	
Viaggi di istruzione	
Certificazioni linguistiche	

5. Modalità di valutazione e griglie di valutazione

In merito alla valutazione di tipo formativo, facendo sintesi tra quanto preventivato nel Piano della Classe e il consiglio di classe si è attenuto alle seguenti modalità:

- Realizzazione di elaborati scritti e multimediali da parte degli allievi su argomenti di studio.
- Progettazione, produzione e esposizione di laboratori didattici, volti a vagliare la capacità di approfondimento, comprensione e giudizio degli studenti su argomenti disciplinari.
- Restituzione di specifici compiti svolti dagli stessi mediante le piattaforme di interazione tramite mail istituzionale.
- Somministrazione di test a risposta multipla o aperta mediante specifiche app o funzioni presenti nelle piattaforme utilizzate.
- Confronto e dibattito sugli argomenti di studio.
- Correzione collegiale degli esercizi contenuti nel libro di testo.
- Prove simulate di Italiano con tracce degli esami di Stato, nelle diverse tipologie previste.
- Prove simulate di Diritto ed Economia Politica con l'utilizzo della Costituzione Italiana.

La valutazione ha fatto sempre riferimento alle griglie di istituto, tenendo in maggior considerazione, come da indicazioni ministeriali, il raggiungimento delle competenze.

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Griglie di Italiano

Candidato/a

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Candidato/a

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Candidato/a

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA di DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Candidato/a

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
CONOSCERE Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e /o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Conoscenze esaurienti e approfondite	7
	Conoscenze complete	6
	Conoscenze adeguate	5
	Conoscenze essenziali dei contenuti	4
	Conoscenze parziali dei contenuti	3
	Conoscenze lacunose e confuse	2
	Conoscenze scarse	1
COMPRENDERE Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede	Comprensione approfondita delle informazioni fornite con collegamenti esaurienti	5
	Comprensione delle informazioni fornite e svolgimento completo e pertinente	4
	Comprensione essenziale delle informazioni e dei contenuti	3
	Comprensione delle informazioni fornite approssimative	2
	Comprensione scarsa delle informazioni fornite	1
INTERPRETARE Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	Interpretazione completa e coerente dei dati e delle fonti	4
	Interpretazione essenziale dei dati e delle fonti	3
	Interpretazione parziale dei dati e delle fonti	2
	Interpretazione scarsa dei dati e delle fonti	1
ARGOMENTARE Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione approfondita con utilizzo del linguaggio specifico	4
	Argomentazione pertinente e corretto utilizzo del linguaggio specifico	3
	Argomentazione e linguaggio specifico essenziale	2
	Argomentazione frammentaria e linguaggio non appropriato	1
PUNTEGGIO TOTALE		/20

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Capacità di riconoscere i contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo;	I	Non ha riconosciuto i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha accolti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0-5/11	
	II	Ha accettato i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e superficiale, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1-5/11 2-5/11	
	III	Ha accettato i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-5/11	
	IV	Ha accettato i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole e bene i metodi.	4-5/11	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro.	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0-5/11	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo sciatto.	1-5/11 2-5/11	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, mettendo adeguato collegamento tra le discipline.	3-5/11	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	4-5/11	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, utilizzando i contenuti acquisiti.	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganizzato.	0-5/11	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1-5/11 2-5/11	
	III	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali, con una certa rielaborazione dei contenuti acquisiti.	3-5/11	
	IV	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali, rielaborando e integrando i contenuti acquisiti.	4-5/11	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Rielaborazione e produzione personale e creativa, con specifico riferimento al linguaggio scritto e / o di settore, anche in lingua straniera.	I	Si esprime in modo sciatto e superficiale, utilizzando un lessico inadeguato.	0-5/11	
	II	Si esprime in modo non sempre coerente, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio scritto e / o di settore.	1-5/11	
	IV	Si esprime in modo preciso e articolato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vasto e appropriato.	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e settoriale, anche in riferimento al linguaggio scritto e / o di settore.	2-5/11	
Capacità di sintesi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva e pratica della riflessione sulle esperienze personali.	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0-5/11	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo a tratti.	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1-5/11	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	2-5/11	
Punteggio totale della prova				

Il consiglio di classe quinta del Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale – sez. B – a.s. 2025/2026

Docente	Materia	Firma
	DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA, Educazione civica	
	RELIGIONE CATTOLICA	
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
	FISICA	
	FILOSOFIA	
	LINGUA E CULTURA STRANIERA FRANCESE	
	STORIA	
	MATEMATICA	
	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	
	SCIENZE UMANE	
	STORIA DELL'ARTE	